ВОДНОЕ ПОЛО

WATER POLO

УДК 79

Бочарова Е.С., студентка группы 51301 Петрозаводский государственный университет (Россия, г. Петрозаводск)

Bocharova E. S., tatianakarapyshmk@mail.ru

Аннотация

В статье рассмотрены особенности истории возникновения командной игры с мячом в бассейне, ее зарождение и развитие. Дана характеристика основным правилам и принципам игры. Рассмотрены ошибки, которые совершают спортсмены в ходе игры. Дан анализ экипировки игры и состава команды. Рассмотрено судейство, его основные моменты. Рассмотрена суть использования штрафных бросков и удаления игроков с матча. Изучено значение данного вида спорта в современном мире.

Annotation

The article considers the peculiarities of the history of the team game with a ball in the pool, its origin and development. The main rules and principles of the game are described. We consider the mistakes that athletes make during the game. An analysis of the game's equipment and team composition is given. Refereeing and its main points are considered. The essence of using free throws and removing players from the match is considered. The significance of this sport in the modern world is studied.

Ключевые слова: водное поло, физическая активность, правила игры, олимпийский вид спорта.

Keywords: water Polo, physical activity, rules of the game, Olympic sport.

Введение.

Водное поло - командный водный олимпийский вид спорта, целью в котором является забросить мяч в ворота соперника большее число раз, чем это сделает оппонент в установленное время. Игра проходит в воде, а мяч держат и забрасывают в ворота одной рукой. Люди издавна любили различные водные забавы и игры на воде. Умение плавать и хорошо держаться на водной поверхности — важные навыки в жизни человека. Именно они в совокупности с выносливостью, ловкостью, меткостью и силой стали основополагающими элементами для игры в водное поло.

История водного поло, основные правила игры.

Прародителем водного поло можно считать японскую игру, суть которой заключалась в передаче мяча специальными шестами игрокам своей команды, находясь при этом на плаву на соломенных бочках. Современное водное поло было изобретено Уильямом Уилсоном во второй половине XIX века. Сначала игра очень походила на регби, так как в первых редакциях правил было разрешено применять силу в борьбе за мяч и удерживать соперника. Кроме этого поле для игры в водное поло размечалось на неподвижном водоеме, а вместо ворот в дно водоема были вкопаны палки, выступающие на 30-40 см над поверхностью воды. Игрокам было необходимо вплавь заносить мяч в ворота. Современное водное поло было придумано Уильямом Уилсоном во второй половине XIX века. В 1869 году водное поло было впервые представлено широкой публике в Лондоне, в то время игра называлась «футбол на воде» и не имела четко сформулированных правил. В 1870 году была созвана комиссия из знатоков спорта для формализации правил, но каких-то результатов комиссия не добилась. Лишь в 1876 году Уильям Уилсон составил правила игры в водное поло, которые оставались актуальными

вплоть до 1890 года. С 1900 игра входит в список Олимпийских видов спорта, а первый мировой чемпионат по водному поло был проведён в 1973 году.

Команда состоит из 11 игроков, из которых одновременно в игре участвуют 7 человек, один из игроков — это вратарь. Остальные являются запасными игроками. Данной игре свойственны частые замены. Игроки могут заменяться в случае травм или во время остановки игры («четверть»-паузы, взятия ворот).

Основополагающий принцип игры состоит в запрете касания игроками мяча обеими руками. Исключением является только вратарь. Играть можно только одной рукой, реализовывая пасы, либо толкая мяч перед собой во время заплыва.

Игра состоит из 4 периодов по 8 мин чистого времени с 3-мя перерывами по 2 мин. Игра продолжается приблизительно 40 мин, если учитывать все паузы, связанные с тем, что игра прерывалась (при забивании гола, допущении ошибок, аутах и угловых мячах). Отсчет времени игры начинается с касания мяча игроком. Перед началом игры или при возобновлении игры после перерывов игроки выстраиваются на линии ворот на расстоянии минимум 2 м друг от друга и от стоек ворот.

Для реализации атаки у команды в запасе всего лишь 30 секунд, в противном случае, мяч переходит к сопернику. Команда, владеющая мячом, имеет право на два минутных тайм-аута в основное время игры. В дополнительное время команда может рассчитывать лишь на один.

Гол засчитывается, если мяч полностью пересек линию ворот между стойками. Гол можно забивать любой частью тела, если после начала или возобновления игры его коснулись ладонью минимум два игрока. Гол от свободных бросков, угловых или спорных мячей засчитывается только в том случае, если второй полевой игрок намеренно коснулся мяча.

Правила игры вратаря имеют отличительные особенности. Вратарь имеет право ударять по мячу кулаком или брать мяч одновременно двумя руками. Вратарю, однако, не разрешается переплывать среднюю линию и дотрагиваться до мяча за ее пределами. Вратарь не имеет права отбрасывать мяч за среднюю линию. После положения «вне игры» вратарь выполняет бросок от ворот между стойками ворот.

Если игрок выбил мяч за собственную линию ворот (не забив в ворота) в «аут» или мяч попал туда после того, как до него последним коснулся игрок защищающейся команды, судья назначает угловой улар, который выполняется игроком команды противника. Угловой мяч пробивается с отметки двухметровой линии. При этом ни один из ватерполистов, за исключением вратаря, не имеет права находиться в пределах двухметровой линии.

Если игроки обеих команд допустили ошибки, и судья не может установить, кто первый нарушил правила, то (как и при остановке игры в результате травм или несчастных случаев) он назначает спорный мяч, т.е. бросает мяч по возможности точно туда, где была допущена ошибка. При этом игроки обеих команд находятся на равном расстоянии от мяча. Спортсмены имеют право дотронуться до мяча после того, как он коснулся поверхности воды.

Нарушения правил, которые штрафуются судьей, разделяют на простые и грубые.

За простые ошибки назначается свободный бросок. Он выполняется любым игроком команды противника с того места, где была допущена ошибка. Судья сигнализирует свистком или цветом флажка (синим или белым), какой команде назначается свободный бросок.

Простыми ошибками считаются следующие:

- если в начале или при возобновлении игры спортсмен начинает действовать до свистка судьи;

- если игрок помогает в ходе игры другому игроку или сам держится за какой-либо неподвижный предмет (стойку ворот, ограничительные канаты, бортик бассейна) или пытается оттолкнуться от него (за исключением отталкивания от стенки бассейна в начале или при возобновлении игры);
- намеревается вступить в игру стоя или передвигаясь шагом (например, в бассейнах с недостаточной глубиной воды);
- пытается провести или удержать мяч под водой в момент, когда его атакует, т.е. пытается отобрать мяч, противник;
- ударяет по мячу кулаком (это разрешается только вратарю);
- намеренно брызгает противнику в лицо водой;
- при спорных мячах дотрагивается до мяча до того, как он коснулся воды;
- отталкивается от дна бассейна, чтобы завладеть мячом или атаковать соперника;
- препятствует действиям игрока, не владеющего мячом (наплывает на плечи, спину или ноги), отталкивает его или отталкивается от него;
- касается мяча одновременно 2 руками (это не считается ошибкой для вратаря);
- заплывает в пределы 2-метровОй площадки без мяча или задерживается там, т. е. оказывается позади мяча;
- намеренно затягивает время игры: к примеру, команда владеет мячом дольше, чем 35 сек, не осуществляя броска в ворота;
- выполняет штрафной бросок не в соответствии с правилами.

Грубые ошибки наказываются штрафным броском или удалением игрока. За отдельные грубые ошибки назначается штрафной бросок с 4-метровой линии в пределах 4-метровой площадки. При этом игрок, допустивший ошибку, не

удаляется. За все остальные ошибки игроки удаляются на время до 1 мин чистого игрового времени.

В случае, если команде, к которой относится удаленный игрок, забивают гол, ему разрешается вернуться на поле до истечения отведенного срока. При грубых нарушениях правил игрок может быть удален на все время игры. Игрок, выполняющий штрафной бросок, выбирает себе любое место на 4-метровой линии.

Все остальные игроки покидают пределы 4-метровой линии и находятся на расстоянии минимум 1 м от осуществляющего штрафной бросок игрока. Вратарь остается на линии ворот. Штрафной бросок выполняется сразу же по свистку судьи. Если мяч после броска отскочит от стойки ворот или от вратаря обратно на игровое поле, игра немедленно возобновляется.

Грубыми ошибками считаются также следующие:

- если игрок пинает или наносит удары сопернику или пытается сделать это;
- блокирует, топит или тянет назад соперника, не владеющего мячом;
- держит или отводит в сторону стойку ворот, чтобы помешать осуществлению гола;
- не выполняет распоряжений судьи или неоднократно пропускает простые ошибки, следующие друг за другом;
- препятствует выполнению свободного, штрафного или углового бросков;
- отбивает брошенный по воротам мяч обеими руками (за исключением вратаря);
- не выполняет распоряжений судьи или неоднократно пропускает простые ошибки, следующие друг за другом.

Судейская коллегия состоит из главного судьи, секретаря судьи, а также судей у ворот. Главный судья имеет неограниченное право голоса в вопросах

связанных с засчитыванием гола, угловыми бросками, бросками от ворот, а также нарушениями правил. Секретарь судьи осуществляет контроль над удалениями с поля. Судьи у ворот располагаются на бортиках бассейна на уровне линии ворот. Они подают следующие сигналы флажками: белым флажком о положении «вне игры», красным флажком – о выполнении углового мяча, флажками обоих цветов – об осуществлении гола. Соревнования по водному поло Олимпийские игры – самые престижные соревнования по водному поло. Чемпионат мира по водному поло – соревнование национальных команд, которое проходит в рамках Чемпионата мира по водным видам спорта, является вторым по престижности.

Вывод.

Оздоровительное значение водного поло невозможно переоценить, оно развивает дыхательную и сердечно-сосудистую системы, закаляет организм и повышает его сопротивляемость заболеваниям, благоприятно воздействует на формирование и развитие двигательных функций, улучшает функциональную деятельность внутренних органов, развивает мышечный аппарат. Большие по объему и интенсивности современные тренировочные нагрузки развивают у спортсменов трудолюбие и настойчивость в преодолении трудностей. Коллективный характер игры вырабатывает умение, отдавая все свои силы и способности, искать пути взаимодействия друг с другом. Непрерывная цепь сменяющихся игровых ситуаций вынуждает спортсменов мгновенно находить новые технико-тактические решения в процессе игры.

Список литературы:

1. Водные виды спорта. - Учебник для вузов. Под ред. Н.Булгаковой. М., 2003. - 350 с.
2. Рыжак М.М. Водное поло. История развития игры с СССР и России. - М.: ЗАО «Олимпийская панорама», 2002 - 332 с.: ил.

3. Зайцев Ю. «Всю жизнь я занимаюсь водным поло…» Статья, М. 2006,- 2 с.
4. Смирнов В. Водное поло. М., 2006. - 45 с.
5. Крупнейшие соревнования по водному поло и их победители. Справочник. М., 2002, -3 с.
6. Рыжак М.М. История чемпионатов СССР. - М., 2002, - 200 с.
7. Андриевский А.П. Водное поло в Гомеле. Интервью, апрель 2008.

List of references:

1. Water sports. - Textbook for universities. Edited by N. Bulgakova, Moscow, 2003, 350 p.
2. Ryzhak M. M. Water Polo. History of the development of the game with the USSR and Russia. - Moscow: ZAO "Olympic panorama", 2002-332 p.: Il.
3. Zaitsev Yu. "All my life I have been engaged in water Polo..." Article, M. 2006, - 2 p.
4. V. Smirnov. Water Polo, Moscow, 2006, 45 p.
5. The largest water Polo competitions and their winners. Reference book. Moscow, 2002, -3 p.
6. Ryzhak M. M. History of the USSR Championships. - M., 2002, - 200 p.
7. Andrievsky A. P. Water Polo in Gomel. Interview, April, 2008.