ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ЭКСКУРСИОННО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN BY MEANS OF EXCURSION AND LOCAL HISTORY ACTIVITIES

УДК 37.017

Гареева Снежанна Сергеевна, магистрант 2 курса, БГПУ им. Акмуллы, г. Уфа

Gareeva S.S. ann_holmes_smith@mail.ru

Аннотация

В статье рассмотрено формирование экологической культуры младших школьников средствами экскурсионно-краеведческой деятельности.

Экологическая культура — часть общечеловеческой культуры, система социальных отношений, общественных и индивидуальных морально-этических норм, взглядов, установок и ценностей, касающихся взаимоотношения человека и природы, гармоничность сосуществования человеческого общества и окружающей природной среды; целостный коадаптивный механизм человека и природы, реализующийся через отношение человеческого общества к окружающей природной среде и к экологическим проблемам в целом.

Annotation

The article considers the formation of ecological culture of primary school children by means of excursion and local history activities.

Ecological culture is a part of universal culture, a system of social relations, social and individual moral and ethical norms, views, attitudes and values concerning the relationship between man and nature, the harmonious coexistence of human society and the natural environment; an integral coadaptive mechanism of man and nature, implemented through the attitude of human society to the natural environment and to environmental problems in General.

Ключевые слова: экологическая культура, образовательный стандарт, эффективность, младшие школьники, краеведение.

Keywords: environmental culture, educational standard, efficiency, junior schoolchildren, local history.

Формирование экологической культуры младших школьников средствами экскурсионно-краеведческой деятельности – это тема, особенно актуальная для учащихся образовательных учреждений в небольших и средних населённых пунктах. В большинстве случаев, даже в условиях максимальной близости к природе, ученики не обращают на окружение особого внимания, а сложность усвоения таких знаний обусловлена отсутствием сформированного экологического сознания с потерей всеобщих взаимных связей, позволяющих систематизировать полученные навыки. К. Д. Ушинским было отмечено, что даже один день, проведённый на природе, более ценен, чем многие недели учёбы. Учебная литература способна только ускорить осмысление знаний, полученных в единении с гармонией, без которой существование экологической культуры возможно исключительно в теории. Отсутствие регулярного тесного общения с природой вполне может вызвать утрату важной части человеческого интеллекта, а особенно обделены в этом плане учащиеся школ в крупных городах. Именно в таких учебных заведениях необходимо уделить повышенное внимание вопросам формирования экологической культуры у младших школьников посредством введения в программу экскурсионно-краеведческой деятельности [6].

Экологическая культура может быть представлена в качестве процесса, который связан непосредственно с повышением знаний и овладением технологиями и опытом, а также передачей нравственным императивов от одного поколения к другому.

Анализ научных работ в этой сфере сделал возможным среди множества характеристик выделить следующие характеристики экологической культуры детей.

Экологическая культура является областью человеческого бытия, где необходимо находить ответы на различные экологические проблемы, потому в основание этой культуры положены смысложизненные или общечеловеческие ценности. Качество взаимодействия людей с окружающей средой регулярно отражает тот уровень культуры, носителем которого он является.

Экологическая культура требует высокого уровня умений человека осуществлять грамотную экологическую деятельность.

Определенный уровень отношений к природной среде помогает осознавать ценностное отношение человека к природной среде и собственную ответственность за соответствующие последствия общения человека с природой.

Экологическая культура детей – это природоохранные знания, умения и навыки, а также особенный внутренний мир, в основу которого положено отношение детей к природному миру [1].

Ответственность за природу теперь становится не тождественной любви к природе.

Для решения поставленной задачи требуется сформировать общую экологическую культуру человека. Когда сознание представляет собой основу экологической культуры, есть необходимость в философской рефлексии над проблемами его формирования. Стратегическая цель экологического образования – это формирование экологического мировоззрения, культуры и нравственных принципов подрастающего поколения. Однако при этом

возникает определенная педагогическая проблема формирования убежденности в приоритете общечеловеческих экологических ценностей над личностными эгоистическими интересами.

В условиях преобладания значения экологических интересов решение проблемы заключается в популярной философской формуле «свобода – это осознанная необходимость». Экологическое образование должно при этом формировать убежденность каждой личности в необходимости приоритета общечеловеческих ценностей [5].

Экологическая культура личности подразумевает соответствующее сопоставление определенных локальных действий с региональными и глобальными экологическими последствиями.

Само по себе понятие «экологическая культура» включает в себя знания об основных законах природы, а также осознание необходимости им следовать и стремление к рациональности при личном и промышленном использовании природных ресурсов. Сюда же можно включить также формирование чувства сознательного отношения к ресурсам планеты, а также здоровью человека и окружающему миру [3].

Основу экологического школьного воспитания составляет формирование так называемого экологического сознания, представленного сознательным отношением к окружающей природе и её охране, рациональным использованием природных ресурсов. Главная цель такого обучения заключается в формировании личности, обладающей экологической культурой. Такому процессу должны уделять внимание не только учителя, но и семья, в которой важно приобщать детей к поведению, направленному на бережное отношение к природе и окружающей среде. С этой целью рекомендуется в школе осуществлять систематическую работу по формированию единой и цельной системы знаний, позволяющих познавать законы природы и социума, а также процессы и результаты взаимодействия всех людей с окружающим миром с учётом такого немаловажного понятия, как природоохранительная деятельность человека. Именно по этой причине

одним из приоритетных направлений учебно-воспитательной работы в начальной школе в обязательном порядке должна стать экскурсионно-краеведческая деятельность с необходимой экологической направленностью.

Следует отметить, что удачным примером работы является методическая разработка «Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся школ». Её автором является А.А. Остапец-Свешников, известный в качестве одного из создателей МАДЮТК, и уделявший очень большое внимание такому направлению, как формирование экологической культуры младших школьников посредством эколого-краеведческой деятельности. Важно помнить, что погружение учащихся в природную среду может быть представлено не только ближайшей экосистемой в виде грамотно организованного пришкольного участка, но и систематическим выездами на природу. В первом случае осуществляется практическое изучение и наблюдение, анализ с выводами. При этом учащимися самостоятельно, на основе наблюдений, определяются особенности активного взаимодействия с окружающей средой, осмысливается предназначение человека в этом мире. В план работы, помимо выездных мероприятий, проводимых педагогом с целью формирования экологической культуры у младших школьников посредством экскурсионно-краеведческой деятельности, рекомендуется внести такие формы работы, как эколого-философские диспуты, организацию зимнего сада и живого уголка [4].

Особенностью младшего школьного возраста является открытость и любознательность, поэтому именно этот период является самым благоприятным с целью формирования базы экологической культуры. Благодаря преобладанию эмоционально-чувственного восприятия у ребёнка младшего школьного возраста происходит более интенсивное формирование личностных свойств и качеств на основе наглядно-образной картины мира и нравственно-экологической личностной позиции. С этой точки зрения школьная программа позволяет заложить истоки формирования отношения не только к природному окружению и социальной сфере, но и к самому себе.

Глубина и устойчивость получаемых младшими школьниками впечатлений определяется яркостью и чистотой детской эмоциональной реакции. Таким образом, дети начинают на начальном этапе школьного обучения проявлять повышенный интерес к человеческим отношениям и взаимодействию с природой в плане существующих законов и норм, общепринятых в реальном социуме. Формируя у младших школьников экологическую культуру, нужно обратить внимание на грамотный выбор средств и методов [2].

Средствами воспитания культуры взаимных отношений с природой и социумом, безусловно в настоящее время служит использование структурированной программы экологизированной туристическо-краеведческой деятельности. В условиях современной и доступной воспитательно-образовательной системы такая деятельность учащихся начальной школы представляет собой очень эффектное средство, обеспечивающее комплексное решение образовательных, а также воспитательных и оздоровительных задач, направленных на интеллектуально-нравственное, физическое и эмоциональное развитие ребёнка. Соединяя воедино туристическо-краеведческую и учебную деятельность можно рассчитывать на овладение познаниями, происходящими на специально-организованных занятиях. Ключевым отличием таких процессов является не отдельно предметное, а комплексное решение воспитательно-образовательных задач, воздействующих на личностную сферу детей. Следует отметить, что туризм и краеведение не только способствуют формированию гармоничной личности, но также удовлетворяют потребность в двигательной активности, взаимодействии со сверстниками, самоутверждении и приобретении положительной самооценки.

Литература

1. Ермаков, Д.С. Ролевые игры: осознание глобальных проблем / Д.С. Ермаков // Экологическое образование: до школы, в школе, вне школы. – 2015. – № 1. – с. 18-31.

2. Захаров, А.В. Формирование экологической культуры как средство предупреждения и устранения современных глобальных экологических вызовов человечеству / А.В. Захаров // Право и образование. – 2016. – № 3. – с. 84-98.

3. Квасцова, Л.С. О некоторых аспектах экологического образования школьников / Л.С. Квасцова // Биология в школе. – 2015. – №3. – с.12-22.

4. Пахомов, А.П. Методические рекомендации по формированию у детей мотивации к овладению экологическими знаниями / А.П. Пахомов // Начальная школа. – 2015. – №6. – с. 66-87.

5. Симонова, Л.П. О перспективах развития экологического образования в начальной школе / Л.П. Симонова // Начальная школа. – 2015. – №6. – с. 22-31.

6. Тарасова Т.И. Экологическое образование младших школьников на межпредметной основе / Т.И. Тарасова // Начальная школа. – 2015. – №10. – с. 24-28.

Literature

1. Ermakov, D. S. Role-playing games: awareness of global problems / D. S. Ermakov // Environmental education: before school, at school, outside of school. - 2015. - no. 1. - pp. 18-31.

2. Zakharov, A.V. Formation of ecological culture as a means of preventing and eliminating modern global environmental challenges to humanity / A.V. Zakharov // Law and education. - 2016. - No. 3. - pp. 84-98.

3. Kvastsova, L. S. On some aspects of environmental education of schoolchildren / L. S. Kvastsova / / Biology at school. - 2015. - No. 3. - pp. 12-22.

4. Pakhomov, A. p. Methodological recommendations for the formation of children's motivation to master environmental knowledge / A. P. Pakhomov // Elementary school. – 2015. – No. 6. – S. 66-87.

5. Simonova, L. P. On the development prospects of environmental education in the elementary school / L. P. Simonov // Elementary school. – 2015. – No. 6. – p. 22-31.

6. Tarasova T. I. Ecological education of younger schoolboys on the basis of interdisciplinary / T. I. Tarasov // Elementary school. – 2015. – No. 10. – pp. 24-28.