ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СОВРЕМЕННОЙ АРХИТЕКТУРЫ С ИСТОРИЧЕСКОЙ СРЕДОЙ В РОССИИ XXI ВЕКА

INTERACTION OF MODERN ARCHITECTURE WITH THE HISTORICAL ENVIRONMENT IN RUSSIA OF THE XXI CENTURY

УДК 711.1

Семенов С. И., студент 5 курс, факультет архитектуры и дизайна, ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет» Россия, г. Н. Новгород

Semenov S.I., semsem.svsv11229@yandex.ru

Аннотация

В статье рассматриваются различные пути развития городов России. Разобрана градостроительная деятельность в исторической среде, положительные и отрицательные результаты сочетания «старого и нового». Приведено содержание международных хартий и нормативных документов России, регулирующих градостроительную деятельность в исторических поселениях.

Abstract

The article discusses various ways of developing cities in Russia. The urban planning activity in the historical environment, the positive and negative results of the combination of "old and new" is analyzed. The content of international charters and normative documents of Russia, which regulate urban planning activities in historical settlements, is given.

Ключевые слова: город, развитие, современная архитектура, историческая среда, градостроительная деятельность.

Key words: city, development, modern architecture, historical environment, urban planning activities.

Город − это вид социальной и пространственной организации людей, возникший и развивающийся в результате концентрирования административных, культурных, промышленных, научных, финансовых, образовательных и других функций. Процесс роста и развития городов является закономерным и неизбежным. Существует несколько вариантов развития города в зависимости от истории возникновения, географического положения, экономической базы, статуса в системе расселения страны и иных факторов. В России рост и развитие городов идут несколькими путями. Города могут увеличиваться за счет присоединения пригородов или «городов-спутников» (Москва увеличивается за счет присоединения пригородов). Новое строительство на пустующих по различным причинам территориях (например, неблагоприятных геологических или гидрологических условий). Уплотнение застройки внутри кварталов с невысокой плотностью застройки. Реконструкция и регенерация промышленных, складских и иных технических территорий, производства которых были выведены за черту города. Новое строительство в исторической среде на месте разрушенных или не представляющих ценности объектов.

С точки зрения архитектуры и градостроительства самый сложный и ответственный путь – это строительство новых зданий в исторической среде. Современная архитектура тесно сосуществует с исторической, современная среда активно вплетается в историческую ткань городов. Для города - это благоприятный процесс. Новые объекты позволяют придать среде новое значение, задать новую функцию, улучшить, развить её. Города, их исторические центры, кварталы с природным и созданным человеком окружением выражают множество ценностей, которые необходимо сохранить для будущих поколений. Ценностями являются: исторический характер города, исторически ценные градоформирующие объекты, планировочная и объемно-пространственная структура; композиция и силуэт застройки; соотношения горизонтальных и вертикальных акцентов

и доминант; соотношения между различными пространствами города; композиционные и видовые связи, соотношения созданного человеком и природного окружения, и в целом совокупность материальных и духовных элементов, определяющих его образ. Поэтому вмешательство в структуру исторического города или квартала должно происходить с осторожностью, точно и методично, избегая всякого догматизма, с учетом специфических проблем в каждом конкретном случае [3,1].

Венецианская международная хартия по консервации и реставрации памятников и достопримечательных мест начинается такими словами: монументальные произведения, несущие духовные послания прошлого, остаются в современности живыми свидетелями вековых традиций народов. Человечество все больше осознает общечеловеческую ценность памятников, рассматривает их как всеобщее наследие и перед лицом будущих поколений признает совместную ответственность за их сохранность. Оно считает себя обязанным передать поколениям памятники во всем богатстве их подлинности [4].

Таким образом можно выразить нравственную и духовную сторону взаимодействия нового и старого, описать всю величину ответственности, что ложится на плечи тех, кто ставит перед собой целью реализовать такое взаимодействие. Введение новых элементов современного характера позволяет обогатить ансамбль исторического города, при условии сохранения его общей гармонии, настоящее должно подчеркивать важность и ценность прошлого, развивать и дополнять структуру среды города, не преуменьшая при этом свою ценность и значение. При взаимодействии «старого» и «нового» следует помнить о роли всех элементов городской застройки. Однако новая современная архитектура довольно часто выглядит агрессивно по отношению к исторической застройке, «внедряясь» в сложившуюся с течением времени среду, снижая её привлекательность, и буквально разрушая целостность.

Разрушается не материальное, но нравственное и духовное – понятия для многих эфемерные и в целом относительные; в нашем материальном мире мораль остается моралью, а результат остается на совести создателя. Поэтому в нашем государстве, так же как и во всем мире существуют определенные механизмы государственного регулирования. Вопрос взаимодействия «нового» и «старого» сложный, многосторонний и не имеющий однозначно правильного ответа, поэтому он решается не только на государственном, но и на международном уровне. Для этого были написаны: Афинская международная декларация 1931 года, Венецианская международная хартия по консервации и реставрации исторических памятников и достопримечательных мест 1964 года, Вашингтонская международная хартия по охране исторических городов 1987 года, международная хартия, принятая в Валлетте в 2011 году, Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 2002 года и Градостроительный кодекс Российско Федерации от 2004 года. Все эти документы созданы с одной целью: обеспечить благополучное, устойчивое развитие городов.

Особое регулирование градостроительной деятельности в исторической среде делает эту деятельность не только ответственной, но и крайне сложной. В том случае, если существует цель внести изменения в застройку или возвести новые здания, обязательно соблюдать существующую пространственную организацию, главным образом ее структуру и масштаб, так как к этому обязывают качество и ценность ансамбля сооружения. Градостроительная, хозяйственная и прочая деятельность в исторической среде должна осуществляться при условии обеспечения сохранности ОКН (объектов культурного наследия). Особое регулирование градостроительной деятельности в историческом поселении так же включает в себя: проведение анализа состояния территории исторического поселения, проблем и направлений ее устойчивого развития и разработку градостроительных регламентов. В целях обеспечения

сохранности ОКН в исторической среде устанавливаются зоны охраны: охранная зона (территория, на которой ограничена хозяйственная деятельность и запрещено строительство), зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (в её пределах ограничено строительство и хозяйственная деятельность), зона охраняемого природного ландшафта (территория, на которой запрещены или ограничены хозяйственная деятельность, строительство и реконструкция существующих зданий и сооружений) [3,1].

Необходимо также отметить проблемы и сложности материальной составляющей строительства в исторической среде. Эти проблемы можно сформулировать таким образом: напряженная транспортная ситуация, устаревшие или вовсе отсутствующие необходимые инженерные сети и коммуникации, недостаточные территории для благоустройства внутренних территорий, дефицит озеленения, проблемы с инсоляцией, социальный конфликт населения. Историческая среда, складывающаяся в течение веков, не в состоянии соответствовать современным требованиям и тенденциям жизни современного города.

Эти условия, требования, сложности и проблемы требуют ясного понимания и предъявляют высокие требования к мастерству и опыту людей, занимающихся градостроительной деятельностью: архитекторов, заказчиков, инвесторов, администрации городов и страны в целом. Таким образом, чтобы быть эффективным, сохранение исторических городов и кварталов должно быть неотъемлемой частью политики социального и экономического развития и учитываться в проектах районной и градостроительной планировки на всех уровнях [3].

Сохранить историческую среду, придать ей новое значение, не лишив прежнего, вдохнуть новую жизнь, не создав диссонанс настоящего и прошлого – работа для профессионалов высочайшего уровня. Поэтому крайне важно, чтобы такой сложный и ответственный вопрос, как взаимодействие современной архитектуры с исторической средой решался

комплексно, с предварительным проведением анализа всех сфер жизнедеятельности города. Градостроительная деятельность в исторической среде сопряжена со множеством проблем, но это неизбежно и закономерно, так как рост и развитие города – неизбежный, закономерный процесс.

Использованные источники:

1. Российская Федерация. Законы. Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации : ГК РФ : Федеральный закон Российской Федерации от 25 июня 2002 № 73-ФЗ : [принят Государственной Думой 24 мая 2002 года : одобрен Советом Федерации 14 июня 2002 года]. – URL: http://www.consultant.ru (дата обращения: 12.01.2021). – Режим доступа : КонсультантПлюс. Законодательство. ВерсияПроф. – Текст : электронный.
2. Афинская хартия реставрации 1931 года. – URL: http://wp.wiki-wiki.ru/wp/index.php/Инкубатор:Афинская_хартия_реставрации_1931_г (дата обращения: 13.01.2021). – Текст : электронный.
3. Вашингтонская международная хартия по охране исторических городов 1987 года. – http://icomos-spb.ru/component/joomdoc/1987_%20.pdf/download (дата обращения: 13.01.2021). – Текст : электронный.
4. Венецианская международная хартия по консервации и реставрации исторических памятников и достопримечательных мест 1964 года. – URL: https://kgiop.gov.spb.ru/media/uploads/userfiles/2015/08/27/Венецианская_хартия.pdf (дата обращения: 13.01.2021). – Текст : электронный.

Sources used:

1. Of The Russian Federation. Laws. On Objects of Cultural Heritage (Historical and Cultural monuments) of the Peoples of the Russian Federation: Civil Code of the Russian Federation: Federal Law of the Russian Federation No. 73-FZ

of June 25, 2002: [adopted by the State Duma on May 24, 2002 : approved by the Federation Council on June 14, 2002]. – URL: http://www.consultant.ru (date accessed: 12.01.2021). – Mode of access : Consultant. Legislation. versiyaprof. - Text: electronic.

2. The Athens Charter of Restoration of 1931. - URL: http://wp.wiki-wiki.ru/wp/index.php/Инкубатор:Афинская_хартия_реставрации_1931_г (date accessed: 13.01.2021). - Text: electronic.
3. Washington International Charter for the Protection of Historic Cities, 1987. – http://icomos-spb.ru/component/joomdoc/1987_%20.pdf/download (date accessed: 13.01.2021). - Text: electronic.
4. Venice International Charter for the Conservation and Restoration of Historical Monuments and Places of Interest, 1964. – URL: https://kgiop.gov.spb.ru/media/uploads/userfiles/2015/08/27/Венецианская_хартия.pdf (date accessed: 13.01.2021). - Text: electronic.