ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АСИММЕТРИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

EDUCATIONAL ASYMMETRY OF DISTANCE EDUCATIONIN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS

УДК 371(075.8): 78

Ма Имин, аспирант 2 курса, художественно-графический факультет Институт изящных искусств,Московский педагогический государственный университет, Москва, Россия, E-mail: 2955663138@qq.com

Ткалич Светлана Константиновна, доктор педагогических наук, художественно-графический факультет Институт изящных искусств, Московский педагогический государственный университет, Москва, Россия, E-mail: amguema2016@mail.ru

Ma Imin, Graduate Student 2nd Year, Art and Graphic Faculty, Institute of Fine Arts Moscow Teaching State University. Moscow, Russia, E-mail: 2955663138@qq.com

Svetlana Tkalich, is a doctor of pedagogical sciences, art and graphic department of the Institute of Fine Arts of Moscow Teachers' State University, Moscow, Russia, E-mail: amguema2016@mail.ru

Аннотация

Цель статьи. Рассматривается новый режим обучения, основанный на компьютерных технологиях, коммуникационных технологиях для передачи знаний и обучения студентов. Метод сравнения в процессе реальной практики показывает, что цифровые образовательные ресурсы значительно отличаются от традиционных информационных ресурсов с точки зрения количества, структуры, коннотации, типа, распространения, объема

распространения и средств передачи. Выводы: передовые технологии и практическая концепция в образовании имеют свои технические преимущества, и есть много моментов, заслуживающих отражения в конкретной цифровой реализации учебного
заведения высшей школы. Но наблюдается педагогическая асимметрия, так как не практикуется процессный метод управления коллективным результатом в учебных заведениях.

Annotation

Purpose of the article. A new mode of teaching based on computer technologies, communication technologies for transferring knowledge and teaching students is considered. The comparison method in the process of real practice shows that digital educational resources differ significantly from traditional information resources in terms of quantity, structure, connotation, type, distribution, distribution volume and means of transmission. Conclusions: advanced technologies and practical concepts in education have their technical advantages, and there are many points that deserve reflection in a specific digital implementation of educational
institutions of higher education. But there is a pedagogical asymmetry, since the process method of managing the collective result is not practiced in educational institutions.

Ключевые слова: дистанционное образование; рефлексия на модернизацию образования.

Keywords: distance education; reflection on the modernization of education.

Введение

С быстрым развитием информационных технологий Интернет стал основой обучения. Однако в идеале сделать единый процесс обучения на всей территории таких стран, как Китай и России, достаточно сложно. Причиной являются масштабы страны и удалённость территорий, географические ландшафты (высокогорные, островные, таёжные местности, где люди живут

небольшими селениями), иногда труднодоступные для подключения Интернета. Таким образом, сохраняются условия для педагогической асимметрии передачи знаний и навыков в данной области, но в то же время растёт изобилие любителей Интернета в небольших городах и малых сёлах.

В последнее десятилетие дистанционное обучение онлайн как высокотехнологичное средство превратилось в горячую тему для дискуссий. Исследование технологий дистанционного обучения онлайн также стало лидером в научной сфере образовательных технологий в Китае, в России и в странах европейского континента. Это одна из горячих тем не только в области стратегии образования, но и в тактике по изучению отдельных учебных

предметов. Дистанционное онлайн-образование - это гораздо больше, чем просто онлайн-встреча или конференция. Это революция в истории высшего образования, которая также нацелена обновить традиционную концепцию вузовского обучения.

1. Преимущества дистанционногообучения онлайн

Онлайн-образование преодолевает ограничения во времени, если созданы условия для технической связи между географическими ландшафтами территории. Может быть оперативным выбор места для конкретного коммуникативного общения: делового, частного, консультативного, образовательного. Это важный фактор с широким диапазоном действий.

Дистанционное образование может дать студентам возможность гибкого распределения учебного времени в соответствии с собственными потребностями и занятостью, если подключение к сети находится далеко. В качестве примера можно назвать программу обучения Cheng Education (Тайвань): студенты могут брать уроки онлайн в любое время и в любом месте. Можно сделать вывод, что такая программа помогает человеку решить проблему с возникающими сложностями: работа, учеба, личная или общественная жизнь.

Новая технология образования и самореализации «автономного обучения», воспитывает ответственность, организованность и независимость даже в организации индивидуальных занятий.

Но иногда остаётся у студента неприятный осадок после общения с методистом или инструктором. Руководству бюджетных учебных заведений, где практикуется дистанционное обучение, необходимо проводить тренинг-консультации с коллективом педагогов и методистов по этикету общения со студентами. Студенты должны находиться в зоне комфорта и внимания, что оставит хорошее впечатление на всю жизнь от учебного заведения.

Современные образовательные технологии могут предоставить разнообразные учебные ресурсы, такие как аудиовизуальные учебные материалы, аудио-курсы, аудио-консультации, аудио-тренинги. Каждый житель города, тем более мегаполиса может посещать такие курсы и тренинги. Но мы сейчас говорим о возможностях обучения с помощью дистанционного образования для тех, кто живёт вдали от городских условий. Задача государственной важности состоит в том, чтобы организовать работу сетевой системы для бесперебойного дистанционного образования.

Программное обеспечение может предложить для обучения университетскую сеть, вспомогательные Интернет-ресурсы, тематические блоки в качестве примеров: магистерские диссертации, курсовые работы, конспекты для подготовки к семинарам. При этом студентам-первокурсникам необходимо объяснить, что вспомогательный интернет ресурс формируется для того, чтобы научить, как можно сделать данное задание, но не копировать! Суть обучения - показать свой подход и новую идею. Дистанционное обучение не развлечение или игровая ситуация «кто хитрее: педагог или студент», а приобретение новых знаний, навыков и компетенций по профилю будущей работы.

Ежегодно база учебных заведений пополняется дипломными работами, магистерскими и аспирантскими, докторскими диссертациями. Однако доступ к ним не всегда обеспечен, что является причиной как педагогической

асимметриидля получения новой научной и методической информации, так и студенческой разрозненной информации.

Продвижение информационных ресурсов создаёт определённый успех и повышает рейтинговый показатель учебного заведения. Однако многие сомневаются в доступности к ресурсам, в сохранении авторства интеллектуального продукта.

2. Применение и использованиеразличных медиа ресурсов

Дистанционное онлайн-образование также может оптимизировать распределение ресурсов через сеть, чтобы можно было интегрировать различные информационные медиа ресурсы в дифференцированные тематические блоки. Необходимо организовать в вузах подготовку методистов по медиа ресурсам, так как учитель в школе или педагог-предметник в колледже или вузе выполняет другую профессиональную задачу, у него нет времени контролировать потоки медиа ресурсов или выбирать необходимые для монтажа сценария урока или комплексного занятия. При этом ведущий педагог, профессор должен сделать сценарий своего курса и заранее подать заявку на монтаж видео-ресурса.

Фактор безопасности школы от безнравственных или псевдонаучных интернет-рассылок сегодня не поставлен кардинально на повестку дня. Возможности интернета делают школьный класс и школу прозрачным объектом стараниями самих учеников. Необходимо вводить уроки нравственности с точки зрения информационной эстетики «видео сообщения», чтобы с первого класса ученик запоминал этот нравственный постулат.

Наступило время смешанной (техно-коммуникативной) формы обучения для педагога: Учителя больше не смогут просто в аудитории передавать ученикам тематический контент. Что это означает? Сегодня будущих учителей в школе, педагогов в вузах (бакалавриат) готовят к работе в аудитории на основе специальной педагогической культуры коммуникативного общения в ситуации взаимодействия «субъект-объект».

Однако требования качества в дистанционном формате обучения изменились. Востребован новый комплекс знаний и навыков коммуникативного общения, максимально продуктивный для будущих учителейв школе и педагогов вузов, что связано с дифференцированным подходом к профильной квалификации учителя школы и педагога вуза.

3. Разнообразие методов преподавания и обучения

в нашем идеальном представлении учебное пространство больше не ограничивается классными досками, но осуществляется переход к обучению с помощью мультимедийных ресурсов на экране. Иногда даже и помощь учителяне требуется – дети владеют этим навыком с дошкольного возраста. Но навык без знаний и опасность незнания нравственных постулатов могут увести школьникав другой сектор жизненных развлечений. Кроме того, дети младшего школьного возраста и подростки старших классов не могут самостоятельно отличить эффектную СМИ-оболочку от достоверного материала, от любительской импровизации. Нарастающий эффект рекламы уводит в свой мир даже взрослых. Мы не спорим, что любительская импровизация порой вызывает восторг креативным предложением, но это прекрасно смотрится в сценическом искусстве, уличном развлекательном представлении. Уточним, что мы сейчас говорим о достоверности научно-методического материала, который должны использовать ученики или студенты для обоснования своего поискового маршрута и индивидуального успеха.

В данном аспекте негативной тенденции можно говорить о неразработанной схеме ограничительных барьеров видео-трансляций для детей и подростков в период обучения в школе. Если технологическая сеть хорошо развита, а виртуальная реальность увлекает анимационными эффектами, то необходимо разработать стратегию охранительных ограничений и проявлять мудрость впроцессах внедрения технологий медиа.

4. Ресурс обучающей системы, оберегающий здоровье обучающейся молодёжи

Ситуация обучения, которая имеет тенденцию быть реалистичной, сочетаетабстрактное обучение с реальной жизнью и научными достижениями. Например,технологии виртуальной реальности могут создавать и отображать различные танцевальные движения человека в графике на мониторе. На первый взгляд такая

«забава», как неформальный свободный тренинг мышц и дыхания после 2-3 часов сидения в аудитории за компьютером, это очень важный фактор в перерывах, когда студенты могут сделать разминку не просто в коридоре, а в специальной аудитории перед камерой и монитором. Условие самореализации динамических движений «графической фигуры на мониторе», что стимулирует

«изобретение» разных движений рук, ног, тела, в целом, организует разминку на5-10-15 минут, в зависимости от состояния здоровья.

Философия образования, которая в полной мере использует ресурсы социального образования, современное образование, технологии и гибкие методы обучения выполняют единую мега-задачу поддержки устремлений школьников или студентов к обучению в условиях дистанционного обучения.

Дистанционное онлайн-образование основано на образовательных технологиях и медиа-методах. Процесс обучения может выполняться асинхронно или синхронно, что помогает постоянному совершенствованию самостоятельного обучения.

Вывод.

XXI век - время информации, совместного использования ресурсов. Человеческое общение и обмен информацией – это уже не тенденция, а закономерность. Интернет быстро влияет на традиционные формы обучения, создаёт новые условия для результативности. Однако изменения в образовании не могут происходить: без преемственности в педагогической поэтапной тактике действий и контроля; без замены негативных тенденций, препятствующих оптимальной тактике перехода на дистанционное обучение, на позитивные формы обучения.

Уникальные для учителей школы и учеников методики обучения на основе коммуникативного общения и передачи знаний по разным предметам необходимо трансформировать в медиа методики. Иначе обучение превратится в хаотический набор «рецептов» в повелительном наклонении, не связанных между собой процессным методом управления в образовательном учреждении.

Педагогическая асимметрия возникает как естественная причина перехода от традиционной формы обучения на дистанционное образование. Преобразующий менеджмент в учебном заведении высшей школы сегодня нацелен на повышение качества дистанционного обучения онлайн и устранение всех ограничений. Однако многие факторы, не устранённые вовремя с помощью процессного метода управления, могут стать консервативной формой обучения на неопределённый срок. В долгосрочной перспективе, благодаря поддержке государственной политики по продвижению университетов, дистанционное обучения онлайн будет постепенно выходить на новые горизонты успехов.

Литература

1. Ткалич С.К. Преобразующий менеджмент в учебном заведении: художественное образование: монография. — М. Издательство Перо, 2020.— 80 с. ISBN 978-5-00171-637-2
2. Юй Юньсю. Руководство по поступлению в открытое образование [М]. Пекин: Университетское издательство Центрального радио и телевидения, 2000.
3. Сюй Чжэньли. Удовлетворение потребностей открытого образования. Всестороннее повышение квалификации учителей [Дж.]. Дистанционное образование в Китае. Просвещение, 200 с. (8).
4. Сюн Цюэ, Сян Госюн, Ли Вэйдун, обсуждение веб-менеджмента качества дистанционного образования [J]. Современные образовательные технологии,2004. (5).
5. Дин Синь. Обсуждение концепции, метода обучения и

образовательной технологии дистанционного открытого образования. [Дж.]. Китай Distance Образование, 2001, (2).

6. Дин Синфу. Макро-теория дистанционного образования [Дж.]. Дистанционное образование в Китае, 2001, (1).
7. National Cheng Kung University (NCKU) /Национальный университет Чэн Гун.Программы университета (Тайвань) https://smapse.ru/national-cheng-kung-university-ncku-nacionalnyj-universitet-cen-gun

Literature

1. Tkalich S.K. Transformative management in an educational institution: art education: monograph. - M. Publishing house Perot, 2020. 80 p. ISBN 978-5-00171-637-2
2. Yu Yunxiu. Guide to admission to open education [M]. Beijing: University Press of Central Radio and Television, 2000.
3. Xu Zhenli. Meeting the needs of open education. Comprehensive professional development of teachers [J.]. Distance education in China. Education, 200 p. (eight).
4. Xiong Que, Xiang Guoxiong, Li Weidong, Discussion of Web Quality Management in Distance Education [J]. Modern educational technologies, 2004. (5).
5. Ding Xin. Discussion of the concept, teaching method and educational technology of distance open education. [J.]. China Distance Education, 2001, (2).
6. Ding Xingfu. Macro-theory of distance education [J.]. Distance Education in China, 2001, (1).
7. National Cheng Kung University (NCKU) / National Cheng Gong University. University programs (Taiwan) https://smapse.ru/national-cheng-kung-university-ncku-nacionalnyj-universitet-cen-gun