Научная статья

Original article

УДК 130.31

ДУХОВНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА В ЭПОХУ ЦИФРОВОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

HUMAN SPIRITUALITY IN THE AGE OF DIGITAL CIVILIZATION

Ромашкина Мария Александровна, студент, ФГБОУ ВО Саратовский ГМУ им. В. И. Разумовского Минздрава России, г. Саратов. romashckinam@yandex.ru

Акимова Наталья Александровна, к.филос.н., доцент – научный руководитель, ФГБОУ ВО Саратовский ГМУ им. В. И. Разумовского Минздрава России, г. Саратов. akimovana@rambler.ru

Romashkina Maria Alexandrovna , student, Saratov State Medical University named after I.I. V. I. Razumovsky of the Ministry of Health of Russia, Saratov. romashckinam@yandex.ru

Akimova Natalya Alexandrovna , Ph.D. in Philosophy, Associate Professor - Supervisor, Saratov State Medical University named after I.I. V. I. Razumovsky of the Ministry of Health of Russia, Saratov. akimovana@rambler.ru

Аннотация: Целью работы является исследование влияния эпохи цифровой цивилизации на личность. Предметом исследования является духовная жизнь не только общества в целом, но и конкретной личности. Проведенный анализ показал, что в современном обществе создается множество новейших цифровых форм бытия. Установлено, что интернет и другие средства цифровой цивилизации создают виртуальную реальность, изменяя смысл социокультурных коммуникаций. Поток информации по мере своего

увеличения создает эффект усиления воздействия на социальное общество, может привести к глобальным проблемам, однако, с другой стороны, направлен на переосмысление ценностей личности. В перспективе это может сформировать новые требования к ценностному основанию социальных систем.

Annotation. The aim of the paper is to investigate the impact of the digital civilization era on the personality. The subject of the study is the spiritual life of not only society as a whole, but also the individual. The analysis showed that modern society creates a lot of the latest digital forms of being. It is established that the Internet and other means of digital civilization create a virtual reality, changing the meaning of socio-cultural communications. The flow of information as it increases creates the effect of increasing the impact on social society, can lead to global problems, but, on the other hand, is aimed at redefining the values of the individual. In the long term, this may form new requirements for the value basis of social systems.

Ключевые слова: духовность, эпоха цифровой цивилизации, индивид, личность, человек, общество.

Keywords: spirituality, the era of digital civilization, the individual, personality, man, society.

Духовность – основа гармоничной жизни, тесно связанная с развитием внутреннего мира человека. Это понятие является особым объектом исследований со стороны философов. В современном мире преобладает коренное изменение социального бытия человека внутри информационного общества. Значительно повышается интерес не только к проблеме природы возникновения духовности, но и к ее направлениям и основным формам развития, а также ценностным ориентирам людей в условиях эпохи цифровой цивилизации.

Духовная жизнь не только общества в целом, но и конкретной личности является объектом исследования науки в эпоху цифровой цивилизации. В

современном обществе происходят сложные противоречивые процессы. Их особенность заключается в характере поведения людей, осознанных действиях человека, негативно влияющих на все сферы социальной жизни. Следовательно, влияние духовности личности масштабно, оно оказывает воздействие на общество в целом [12].

На сегодняшний день человечество претерпевает деформацию ценностей духовной сферы. Такая ситуация крайне отрицательно влияет на существование культуры и цивилизации. Применение новых информационных технологий порождает новые формы отношений между индивидами в различных сферах жизнедеятельности, которые, несмотря на возрастание информационного давления на человека, позволяют решать главную задачу – повышение эффективности любых видов деятельности.

Вследствие того, что в современном обществе происходит утрата культурно-исторической идентичности, возникает проблема духовности. Наблюдается поиск причин кризиса и путей выхода из него. Решение данных задач возможно лишь общими усилиями социального общества [9, 10].

Первое осмысление духовности человека и его реализации в культуре отмечается в текстах философской традиции Древней Индии (Веды). Известный индийский философ М. К. Ганди пишет, что человек в философии Древней Индии мыслится как часть мировой души. В учении о переселении душ граница между живыми существами и богами оказывается проходимой. Но важно заметить, что только человеку присуще стремление к свободе, к избавлению от страстей, закона сансары-кармы [8].

В Древнем Китае, в одном из главных трактатов даосов – «Дао дэ цзин» (Лао-цзы), проблема человека понимается посредством важнейшей категории даосизма – «дао», закона бытия Космоса и всеобщего закона природы. Все сущее произошло от дао, чтобы затем, совершив кругооборот, снова в него вернуться [4].

В Древнем Риме основой духовной ценности стал «римский миф», активно пропагандировавшийся со времен Октавиана Августа. «Римский

миф» базировался на идее особой миссии Рима в мире, а именно, почитании богов, патриотизме, воинской доблести, которые привели к величию Рима. Покоренные народы должны были испытывать благодарность Риму за прекращение войны между ними и установление мира и безопасности [11].

В Древней Греции, согласно трудам С.С. Аверинцева, важнейшими особенностями духовной жизни общества являются синкретизм всех областей знания, внеисторизм основных форм общественного сознания, приоритет образности в выражении знаний [1].

Проблема духовности упоминалась в трудах таких русских философов, как С. Булгаков и В. Соловьев, Н. Бердяев. В философии В. Соловьева феномен духовности носит личностный характер. Согласно его концепции духовная личность как целостное образование ориентирована на творчество, свободу, самосовершенствование и постижение смысла жизни. С. Булгаков призывает людей обратиться к своему духовному наследию, к вере, так как человек не способен жить без Бога, добра, любви. По мнению Н. Бердяева «Дух и духовность перерабатывают, преображают, просветляют природный и исторический мир, вносят в него свободу и смысл» [2]. Анализируя высказывания Н. Бердяева, отметим, что духовность является некой задачей, которая имеет различные пути решения. Это понятие характеризует качества, поведение, поступки, чувства, мысли человека.

Духовность является важной частью культуры человека. Она направляет личность к доминированию нравственных принципов над материальными, проявлению добра, любви к ближнему. Через целенаправленные действия человек способен проявить свой личный внутренний мир духовности. Конечным этапом является самосовершенствование, выражение принципов бытия, достижение высшего идеала, повышение эффективности деятельности.

В современном мире развитие духовности подвергается противоречивым тенденциям культурной среды, в которой находится человек. В работе С.В. Хомутцова отмечается, что причины изменения

духовности личности в современном обществе связаны с негативными феноменами – «антидуховность» и «квазидуховность» [13]. Оба понятия указывают на негативные формы изучаемого феномена. Суть заключается в искажении истинных характеристик духовности вплоть до полного уничтожения, или замены.

Анализируя антидуховное поведение человека, можно сказать, что современная личность осознанно действует по принципу антидуховности, то есть проявляет агрессию, совершает поступки, носящие отрицательный характер. Все это представляет собой угрозу национальной безопасности, приводит к глобальным проблемам общественной жизни. «Квазидуховность» определяет отклонение в общем развитии личности, то есть внешнее проявление личности не соответствует истинному внутреннему содержанию. Усиление данных процессов отмечается в интеллектуальных, эстетических и нравственных сферах деятельности. Разрушительные поступки индивидов отрицательно действуют на перспективы развития духовности человека.

С развитием цифровой цивилизации в эпоху современного общества социальные отношения личности перешли в виртуальное взаимодействие. Применение информационных технологий, распространение сети Интернет, телекоммуникационных связей в сферах деятельности человека, с одной стороны, являются неотъемлемой частью жизни индивидов, порождают новые формы отношений, повышают уровень образования. Например, М.Н. Мамедова рассматривает социальную, культурную, экономическую и политическую реальности, образовавшиеся под влиянием физического пространства, совместной деятельности людей и культурных процессов общества. Изменение значимости территории, возникновение новых пространственных форм усложняют самоопределение в современном обществе. Каждый индивид обладает собственным образом «Я», соотносимым с территориальной принадлежностью. Регионы и сети составляют взаимозависимые полюса внутри новой пространственной логики современности [5]. Однако, несмотря на все перечисленные плюсы,

информационная революция характеризуется негативным влиянием на духовность личности. Все более преобладает потеря нравственности, расцвет жестокости, нарушение дисциплины в поведении человека, развитие кризиса культуры.

В современном мире вполне актуально звучит мысль Н. А. Бердяева, который сказал, что человечество находится в состоянии глубокого кризиса (концепция антроподицеи). Жить по моральным нормам нужно ради поддержания божественной упорядоченности в этом мире. Н. Бердяев утверждает, что Бог не может предвидеть поступки людей, обладающих свободной волей, и поэтому не несет ответственности за сотворенное зло. Бог может лишь способствовать тому, чтобы его воля становилась добром. Человеку суждено оправдать себя перед Господом не через ежеминутное покаяние в грехах, а через творческое преображение мира [3].

В работе К. Х. Момджяна говорится о формировании духовной безопасности личности в философии, которая позволяет привить индивиду собственные моральные ценности, взгляды на мир, представления о гуманизме. Так же, как и Н. Бердяев, он стремится доказать тот факт, что людям следует опираться на моральные принципы во имя упорядоченности мира [6,7]. По мнению К. Х. Момджяна, человек, который обладает философской свободой мысли, способен различить всесторонние позитивные влияния от негативных, а также противостоять манипуляциям в эпоху цифровой цивилизации. Философское мышление дает человеку свободу, которая тесно связана с рациональностью, следовательно, наталкивает на правильные действия и поступки с точки зрения духовности.

Личность проявляет свою целеустремленность, способность осознанно действовать во благо себе и окружающим, самостоятельно принимать решения. Когда индивид сохраняет важную ценность – осознание ответственности перед самим собой и людьми, то он способен справиться с влиянием цифровой цивилизации для становления и укрепления собственной духовности.

Таким образом, на сегодняшний день проблема духовности человека остается актуальной. Средства цифровой цивилизации, телекоммуникационные технологии негативно влияют на человечество, определяя поведение людей, ограничивая их свободу. Все это в совокупности приводит к разрушению духовности человека. Современное общество пребывает в глубоком духовном кризисе, для которого характерны антидуховность и псевдодуховность. Однако, можно отметить, зарождение новейших составляющих духовности, направленных на обеспечение безопасности общества в различных сферах общественной жизни.

Литература

1. Аверинцев С.С. Поэтика древнегреческой литературы: сборник статей. – М.: Наука, 1981. – 366 с.
2. Бердяев Н.А. Философия свободного духа – М. : RUGRAM, 2018. – 494 с.
3. Бердяев Н.А. Философия творчества, культуры и искусства: сборник. – М.: Искусство; Лига, 1994. –542 с.
4. Малявин В.В., Виногродский Б.Б. Антология даосской философии – М.: Комаров и К., 1994. – 446 с.
5. Мамедова Н. М. Пространство как контекст идентификации // Вестник МГСУ. – 2012. – № 5. – С. 17–22.
6. Момджян К. Х. К вопросу о конструировании социальной реальности // Философский журнал. – 2021. – № Т. 14. – № 4. С. 38–52.
7. Момджян К. Х. О проблеме общечеловеческих ценностей // Вопросы философии. – 2020. – № 3. – С. 25–41.
8. Намбудирипад Е.М. Ш. Махатма Ганди и гандизм / Пер. с англ. Ю. В. Семенова – М.: Изд-во иностр. лит., 1960. – 199 с.
9. Павловская О. А. Моральный фактор в жизни человека и общества: исторические уроки и современные проблемы. – Минск: Белорусская наука. – 578 с.

10. Павловская О. А. Моральный фактор в условиях перехода к информационному обществу // Философия и гуманитарные науки в информационном обществе. – 2020. – № 1. – С. 12–23.
11. Понарина Н. Н. Глобализация социальных и культурных процессов в современном мире // Социальные науки. – 2015. – № 3. – С. 57–63.
12. Сергеев И. П. О кризисе III века в Римской империи и его продолжительности // Вестн. Харьк. ун-та, 1989. – №343. – С. 62–65.
13. Хомутцов С. В. Духовность, ее подобия и антиподы в культуре : дис. д-ра филос. наук / С. В. Хомутцов. – Барнаул, 2009. – 340 с.

Literature

1. Averintsev SS Poetics of Ancient Greek Literature: A Collection of Articles. - Moscow: Nauka, 1981. - 366 p.
2. Berdyaev N. A. Philosophy of free spirit - M. : RUGRAM, 2018. - 494 p.
3. Berdyaev NA Philosophy of creativity, culture and art: collection. - Moscow : Art; League, 1994. -542 p.
4. Malyavin VV, Vinogrodsky BB Anthology of Taoist Philosophy - M.: Komarov and K., 1994. - 446 p.
5. Mammadova NM Space as the context of identification // Bulletin of the MSCU. - 2012. - No. 5. - S. 17-22.
6. Momjyan KH On the construction of social reality // Philosophical Journal. - 2021. - No. T. 14. - No. 4. S. 38-52.
7. Momjyan KH On the Problem of Universal Human Values // Voprosy philosophii. - 2020. - No. 3. - S. 25-41.
8. Nambudiripad E.M. Sh. Mahatma Gandhi and Gandhism / translated from English YV Semenov - M.: Publishing house of foreign literature, 1960. - 199 p.
9. A. Moral factor in the life of an individual and society: historical lessons and modern problems. - Minsk: Belarusian Science. - 578 p.

10. Pavlovskaya O. Moral Factor in Transition to Information Society // Philosophy and Humanities in Information Society. - 2020. - No. 1. - S. 12-23.
11. Ponarina NN Globalization of social and cultural processes in the modern world // Social Sciences. - 2015. - No. 3. - S. 57-63.
12. Sergeyev IP On the crisis of the III century in the Roman Empire and its duration // Vestn. khark. un-ta, 1989. - No. 343. - S. 62-65.
13. Khomuttsov S. Spirituality, its similarities and antipodes in culture: dissertation of Doctor of Philosophy / SV Khomuttsov. - Barnaul, 2009. - 340 p.

© Ромашкина М.А., 2022 Научно-образовательный журнал для студентов и преподавателей «StudNet» №5/2022.

Для цитирования: Ромашкина М.А. ДУХОВНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА В ЭПОХУ ЦИФРОВОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ// Научно-образовательный журнал для студентов и преподавателей «StudNet» №5/2022.