Научная статья
Original article
УДК 72

ЛАНДШАФТНО-ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ГОРОДСКОГО ПАРКОВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

LANDSCAPE AND ECOLOGICAL ASPECT OF URBAN PARK CONSTRUCTION

Мальчикова Анна Геннадьевна, Студент 3 курс, направление "Ландшафтная архитектура", Российский университет дружбы народов, Россия, г.Москва

Malchikova Anna Gennadievna, 3rd year student, direction "Landscape architecture", Peoples' Friendship University of Russia, Russia, Moscow

Аннотация. В статье анализируется ландшафтно-экологический аспект городского паркового строительства. Рассматриваются объект, цели, задачи и принципы экологического подхода ландшафтной архитектуры и основные требования к формированию природно-антропогенных объектов в городской среде с применением средств ландшафтного дизайна. Выявляются специфика городских парковых зон и характерные черты парков, созданных с учётом их устойчивого использования и развития, приводятся особенности ландшафтного подхода при городском строительстве.

Annotation. The article analyzes the landscape-ecological aspect of urban park construction. The object, goals, objectives and principles of the ecological approach of landscape architecture and the basic requirements for the formation of natural and anthropogenic objects in the urban environment with the use of landscape design tools are considered. The specifics of urban park areas and the characteristic features of parks

created taking into account their sustainable use and development are revealed, the features of the landscape approach in urban construction are given.

Ключевые слова: городское парковое строительство, парки, озеленение, ландшафт, экология.

Key words: urban park construction, parks, landscaping, landscape, ecology.

Город представляет собой сложную природно-антропогенную техническую территориальную систему, являющуюся частью ландшафтной структуры территории, поэтому отражает уникальные природно-ландшафтные, архитектурно-планировочные, инженерные и социально-экологические территориальные особенности [1]. В то же время для всех городов существует ряд типичных проблем, возникающих в результате освоения территории. Одной из них является проектирование и строительство объектов, осуществляемое без учёта связи застройки с местными природными особенностями [2]. Такой подход становится причиной нарушения экологического состояния окружающей среды, критического снижения эстетических качеств городов, качества и комфортности жизни населения. Для улучшения ситуации необходимо гармоничное планирование ландшафтно-архитектурной среды, включающее благоустройство и озеленение жилых районов, создание природно-ненарушенных рекреационных зон и формирование садово-парковых комплексов. Последние являются значимой частью современной городской среды, что делает актуальным исследование особенностей их обустройства.

Целью работы является изучение ландшафтно-экологического аспекта городского паркового строительства. Для её достижения были использованы методы анализа и синтеза научных публикаций и литературных источников по рассматриваемой теме.

Вопросами экологического преобразования среды общественных пространств городов занимается ландшафтная архитектура, объектом изучения которой выступает принцип целостности архитектурно-ландшафтной среды [3]. Её целями являются преобразование ландшафтов с сохранением их природных

особенностей, функционально-пространственная организация открытой среды человеческой жизнедеятельности и эстетика детального экзогенного благоустройства.

Ландшафтная архитектура ориентирована на формирование и оптимальную организацию окружающего пространства, позволяющую найти компромисс между необходимостью использования и преобразования природных ландшафтов и их максимальной сохранностью. В основе экологического подхода ландшафтной архитектуры заложены следующие принципы [4]:

- предупреждение отрицательного воздействия на природные экосистемы;
- бережное отношение к природной среде, сохранение биоразнообразия;
- интеграция и многофункциональность используемых элементов;
- применение эндемичных видов;
- энергосбережение;
- использование натуральных материалов;
- вывоз и переработка отходов;
- оптимизация трудозатрат по уходу за посадками.

В ходе формирования в городской среде природно-антропогенных объектов с применением средств ландшафтного дизайна необходим комплексный учёт социальных, природоохранных, архитектурно-ландшафтных и психологических задач, в основе которого лежит «экологического осмысления» каждого создаваемого объекта [5]. При этом должны выполняться следующие ключевые требования:

- содействие рациональному ресурсопользованию;
- формирование эстетического вкуса и экологической культуры населения путём организации пространства, художественных образов и отдельных функциональных элементов;

- задействование биологических и композиционных возможностей природных элементов для формирования новых рекреационных объектов и восстановления естественно существующих ландшафтов;
- улучшение микроклимата участков территории города посредством комплексного благоустройства, различных приёмов озеленения и обводнения.

Основной категорией городских природно-антропогенных объектов являются парки, представляющие собой озеленённые территории общего пользования, выступающие центрами отдыха населения и местами проведения массовых мероприятий [6]. Насаждения общего пользования должны быть доступны всем жителям и гостям города, защищены от избыточной солнечной радиации и пыли и формировать комфортные условия для продолжительного и кратковременного отдыха, занятий физической культурой и спортом, проведения зрелищно-развлекательных и культурно-просветительных мероприятий. На территории парков должны располагаться функциональные зоны для массовых культурно-развлекательных и спортивных мероприятий, прогулок, физкультурно-оздоровительных занятий и детского отдыха, а также хозяйственные участки. При этом оптимальным считается следующее соотношение функциональных зон [7]:

- прогулок и тихого отдыха – 56-60 %;
- массовых мероприятий – 15-20 %;
- детская – 10-15 %;
- спортивная – 10-12 %;
- хозяйственная – 2-5 %.

Одной из ключевых функций парковых зон является защита среды, при этом для формирования минимально эффективного средозащитного озеленения при использовании парковых массивов требуется, чтобы площадь парковых систем составляла более 5 га [8]. Прямо пропорционально увеличению площади озеленённых территорий возрастает и интенсивность их благоприятного

воздействия на состояние среды, благодаря чему обеспечиваются оптимальные условия для поддержания экологической устойчивости парковых зон. Для максимально эффективной реализации средозащитных функций садово-парковых пространств может быть сформирован непрерывный экологический каркас, отвечающий концепции оздоровления среды.

Для современной ландшафтной организации парков характерно смещение акцентов на обеспечение их устойчивого использования и развития, ориентированное на сокращение объёмов образующихся отходов и задействуемых ресурсов [9]. Данный подход позволяет сформировать парковую зону, отличающуюся следующими характерными чертами:

- имманентная интеграция с городским пространством, способствующая разрешению различных территориальных проблем;
- ориентация на применение ресурсосберегающих и безотходных технологий;
- повышение экологической ценности искусственно сформированных городских ландшафтов;
- реализация коммуникативной функции, нацеленной на создание эффекта воссоединения с природной средой;
- смена идей пейзажной эстетики следованием естественно-природной парадигме.

В рамках развития городских парковых зон реализуется формирование линейных парков, которые связаны с крупными зонами туризма и отдыха и пешеходными коммуникациями [10]. Осуществляются поиск новых средств архитектурно-художественной выразительности при формировании объектов паркового искусства и экологизация парковых объектов с применением средств современного научно-технического прогресса, таких как ландшафтная рекультивация нарушенных территорий. Помимо этого, отслеживаются и учитываются суточные, недельные и сезонные ритмы функционирования парков как в будничном, так и в праздничном режимах.

Экологическая ориентация обустройства городских парковых зон является частью концепции экологического города, базирующейся на принципах экологических безопасности и инфраструктуры, временного и пространственного масштаба и архитектурного проектирования особенностей ландшафта [11]. Для реализации данной концепции применяется ландшафтный подход, который в совокупности с исследованием социально-экономических условий и подробным анализом функционально-планировочных особенностей городских территорий даёт возможность обоснованно выделять зоны, наиболее подходящие для градостроительного освоения, озеленения и охраны. Реализация ландшафтного подхода в применении к территориальному планированию выражается в решении следующих задач [12]:

- комплексная геологическая и экологическая оценка территории города;
- функциональное зонирование городской территории;
- выявление расселенческого, природно-экологического, историко-культурного и транспортно-инфраструктурного каркасов;
- сохранение уникальных и типичных природных экосистем посредством формирования системы охраняемых и садово-парковых природных территорий;
- разработка системы развития и реконструкции инженерных сетей и объектов;
- выявление пространственной конфигурации городских экологических конфликтов и разработка природоохранных мер, включая планирование мероприятий, нацеленных на повышение экологической безопасности городской среды и населения.

Таким образом, планомерное формирование урбанизированного ландшафта должно включать сохранение существующих природно-территориальных комплексов и введение в городскую среду дополнительных природно-ландшафтных элементов, что значительно увеличивает её экологические и эстетические качества. Сохранение и грамотное рекреационное

природопользование парковых городских территорий, основанное на ландшафтном подходе, даст возможность сформировать комфортную среду для жизнедеятельности и отдыха населения.

Список литературы

1. Топорина В.А., Голубева Е.И., Король Т.О. Эколого-географические аспекты исследования городского культурного ландшафта // Лесной вестник / Forestry Bulletin. – 2019. – Т. 23, № 5. – С. 71-78.
2. Вовженяк И.С. Географические аспекты ландшафтного искусства // Вопросы науки и образования. – 2018. – № 1 (13). – С. 103-104.
3. Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования: краткий курс лекций / сост. О.В. Азарова // ФГБОУ ВО «Саратовский ГАУ». – Саратов, 2016. – 73 с.
4. Максименко А.Е., Малаховская А.И. Современные тенденции развития садово-паркового искусства // Сборник научных трудов Государственного Никитского ботанического сада. – 2018. – Т. 147. – С. 179-181.
5. Ласькова С.Н. Ландшафтный дизайн как средство формирования экосознания // Культура и экология – основы устойчивого развития России. Человеческий капитал как ключевой ресурс зелёной экономики. Министерство образования и науки Российской Федерации; ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина», Кафедра культурологии и дизайна. – 2018. – С. 397-401.
6. Моралова Е.А., Петрова Е.Н., Моралова М.А. Рекреационное природопользование на примере городских парковых территорий // Ландшафтная архитектура и формирование комфортной городской среды. Материалы XVI региональной научно-практической конференции / отв. ред. О.П. Лаврова. – 2020. – С. 24-28.
7. Жонузаков А.Э., Миразимова Г.У. Городские парки и некоторые вопросы ландшафтно-экологического аспекта // Academy. – 2020. – № 11 (62). – С. 78-81.

8. Мамедов В.И., Мустафаев М.Р., Миризаде А.Э. Расширение рекреационных пространств в садах и парках // Вестник науки и образования. – 2022. – № 1-2 (121). – С. 118-122.
9. Мурзин А.Д. Экологический парк как инструмент обеспечения устойчивости городского пространства // Экономика и экология территориальных образований. – 2019. – Т. 3, № 4. – С. 60-66.
10. Апаев А.М. Современные тенденции ландшафтной архитектуры в структуре парка // Молодой исследователь Дона. – 2020. – № 3 (24). – С. 116-117.
11. Кочуров Б.И. Ландшафтный подход в градостроительном проектировании / Б.И. Кочуров, Ю.А. Хазиахметова, И.В. Ивашкина, Е.А. Сукманова // Юг России: экология, развитие. – 2018. – Т.13, № 3. – С. 71-82.
12. Исаченко Т.Е. Туристское рекреационное ресурсоведение: учеб. для СПО / Т.Е. Исаченко, А.В. Косарев. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 268 с.

Bibliography

1. Toporina V.A., Golubeva E.I., Korol T.O. Ecological and geographical aspects of the study of the urban cultural landscape // Forestry Bulletin. - 2019. - T. 23, No. 5. - S. 71-78.
2. Vovzhenyak I.S. Geographical aspects of landscape art // Questions of science and education. - 2018. - No. 1 (13). - S. 103-104.
3. The theory of landscape architecture and design methodology: a short course of lectures / comp. O.V. Azarova // FGBOU VO "Saratov State Agrarian University". - Saratov, 2016. - 73 p.
4. Maksimenko A.E., Malakhovskaya A.I. Modern trends in the development of gardening art // Collection of scientific works of the State Nikitsky Botanical Garden. - 2018. - T. 147. - S. 179-181.
5. Laskova S.N. Landscape design as a means of forming eco-consciousness // Culture and ecology - the basis of sustainable development in Russia. Human capital as a key resource for a green economy. Ministry of Education and Science

of the Russian Federation; FGAOU HPE "Ural Federal University named after the first President of Russia B.N. Yeltsin, Department of Cultural Studies and Design. - 2018. - S. 397-401.

6. Moralova E.A., Petrova E.N., Moralova M.A. Recreational nature management on the example of urban park areas // Landscape architecture and the formation of a comfortable urban environment. Proceedings of the XVI regional scientific-practical conference / ed. ed. O.P. Lavrov. - 2020. - S. 24-28.
7. Zhonuzakov A.E., Mirazimova G.U. City parks and some issues of landscape and environmental aspects // Academy. - 2020. - No. 11 (62). - S. 78-81.
8. Mamedov V.I., Mustafaev M.R., Mirizade A.E. Expansion of recreational spaces in gardens and parks // Bulletin of Science and Education. - 2022. - No. 1-2 (121). - S. 118-122.
9. Murzin A.D. Ecological park as a tool for ensuring the sustainability of urban space // Economics and ecology of territorial entities. - 2019. - V. 3, No. 4. - S. 60-66.
10. Apaev A.M. Modern trends in landscape architecture in the structure of the park // Young researcher of the Don. - 2020. - No. 3 (24). - S. 116-117.
11. Kochurov B.I. Landscape approach in urban planning / B.I. Kochurov, Yu.A. Khaziakhmetova, I.V. Ivashkina, E.A. Sukmanova // South of Russia: ecology, development. - 2018. - V.13, No. 3. - C. 71-82.
12. Isachenko T.E. Tourist recreational resource science: textbook. for SPO / T.E. Isachenko, A.V. Kosarev. – M.: Publishing house Yurayt, 2020. – 268 p.

© Мальчикова А.Г., 2022 Научно-образовательный журнал для студентов и преподавателей «StudNet» №5/2022.

Для цитирования: Мальчикова А.Г. ЛАНДШАФТНО-ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ГОРОДСКОГО ПАРКОВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА// Научно-образовательный журнал для студентов и преподавателей «StudNet» №5/2022.